VEILLE CHEZ VOUS POUR LES NATIONS AVEC LA SOURCE D'EAUX VIVES ET LE SAINT-ESPRIT

VEILLANT ET PRIANT POUR LA COMPRÉHENSION DU ROYAUME ÉTERNEL

PARTIE 5

PROGRAMME

PRIÈRE D'OUVERTURE

PARTIE 1

- Louanges
- La bataille de la rédemption https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/louanges
- Ta victoire, oh Jésus https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/louanges
- Cours et dépêche-toi https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/louanges

• Enseignement

Lecture et réflexion du blog du Ministère Bérée Barranquilla :
 « Pourquoi l'Église endormie gémira-t-elle pour la rédemption du corps ? » https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/blog

• Audio-dévotion

Un cœur qui adore en tout temps [Audio et lecture].
 https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/devotions-de-berea-français

Louanges

- Mon Bien-aimé vient https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/louanges
- Je suis ton temple https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/louanges
- Mon plan de prière. Prière d'action de grâces. Prier en action de grâce au Seigneur.

(https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/como-orar)

- 1 Chroniques 16.7 36
- Psaumes 16
- Psaumes 18
- Psaumes 20
- Psaumes 26.6 8
- Psaumes 30
- Psaumes 66
- Psaumes 92
- Psaumes 98
- Psaumes 100

TEMPS DE PRIÈRE : CLAMEUR, GÉMISSEMENT ET COMBAT

PARTIE 2

- Louanges
- Église viens https://www.youtube.com/watch?v=xtLosGr3GEk
- Il y a une place https://www.youtube.com/watch?v=k86uf5Rk068
- Psaume 77
 https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/louanges
- **Étude biblique.** Lecture et réflexion du chapitre 2 : « 2.2.6 Le principe de la typologie » du livre *Le Royaume Éternel.* https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/libros
- Louanges
- Psaume 19 https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/louanges
- Psaume 61 https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/louanges
- Discipulat : « Les promesses éternelles du Roi ».
- Discipulat. Étape 4

 https://www.ministeriobereabarranquilla.com/fr/discipulados/bd
 <a href="decentral-dece

PRIÈRE DE CLÔTURE